

оперувати комп'ютерними технологіями і працювати з ними. Цим шляхом рухається вся система європейського дистанційного навчання. Необхідно обґрунтовано, в процесі навчання, вносити корективи в методичні документи, перевіряти їх на практиці, підпорядковувати теоретичним знанням та втілювати в життя.

*Кульбака А. М.*

*Житлово-комунальний коледж Харківського національного університету  
міського господарства імені О. М. Бекетова*

## **ГУМАНІТАРНА ОСВІТА – ОСНОВА ВИХОВАННЯ МОЛОДІ**

Виховання – найбільш діалектична й найбільш суперечлива сфера педагогічної діяльності. На сучасному етапі завданням виховання є створення таких умов, за яких може розвинутиися людина, що добре знає себе, вміє використовувати власний потенціал, вміє створювати ситуації успіху й професійного зростання, розробляти й реалізовувати власний життєвий сценарій.

Виховна робота в коледжі ведеться в тісному поєднанні з навчальним процесом і не обмежується тільки проведенням різноманітних позакласних заходів, а здійснюється й при проведенні навчальних занять. Викладачі пропонують студентам завдання творчого характеру, поглиблене вивчення окремих тем, що збагачують їхній світогляд.

В усі часи й у всіх народів філологічна, гуманітарна освіта була основою виховання людини. В більшості держав, які думають про своє майбутнє, гуманітарна освіта, яка опирається на національні надбання, є основною, бо якою виховаєш людину, таким і буде суспільство. Готуючи фахівців різних спеціальностей, викладачі коледжу головне своє завдання вбачають у формуванні свідомої, всебічно розвинутої особистості, яка повинна стати активним учасником розбудови України. Любов до рідного краю, природи, традицій і обрядів, розуміння історії свого народу, готовність словом і ділом захищати честь своєї Батьківщини, шанобливе ставлення до рідних святинь, української мови, а також до культури всіх національностей, які проживають в Україні, – ось ті чинники громадянського виховання, які є основою всієї виховної роботи на заняттях з української мови та літератури.

Твори літератури як надбання мовної культури суспільства покликані збагачувати людські почуття, розкривати перед читачем широкий і мінливий навколишній світ, людські взаємини, формувати відповідне ставлення до навколишнього середовища. Читаючи художню літературу, студент вчиться оцінювати життєві явища, об'єкти живої природи й на цій основі сприймає й оцінює красу навколишнього світу, красу людських почуттів, осмислює дійсність із погляду загальнолюдських цінностей.

Виховання у студентів мовної свідомості можна забезпечити методами різнобічного впливу на почуття (бесіда, дискусія, власний приклад викладача).

Сьогодні досконале володіння мовою стає важливим компонентом професіограми фахівців різного профілю. Адже повний вияв професійних обдарувань особистості відбувається саме засобами мовлення. У такий спосіб людина може реалізувати себе в різних життєвих ролях, скоригувати хід міжособистісного спілкування, що забезпечує ефективну взаємодію у середовищі виробничого колективу.

Отже, процес виховання – це процес творення людини ХХІ століття. Він іде під час навчання, набирає злету й загартовується під час творчої праці юнаків і дівчат, розвивається, поглиблюється й трепетно застигає на висоті професійного олімпу.

*Куропатов Г. В., Дідович В. Є.*

*Електромеханічний коледж Харківського національного університету  
міського господарства імені О. М. Бекетова*

## **ІСТОРИЧНЕ КРАЄЗНАВСТВО ЯК ГУМАНІТАРНА СКЛАДОВА ПІДГОТОВКИ ФАХІВЦІВ**

Краєзнавство у системі суспільних наук займає виняткове місце, тому що є самим масовим видом науки. Історичне краєзнавство – це система різних видів діяльності (пізнавальної, перетворювальної, ціннісно-орієнтаційної тощо), яка несе в собі великий виховний заряд. Вивчення та осмислення фактів місцевої історії активізує розумову діяльність, формує систему теоретичних уявлень і понять, впливаючи таким чином на формування наукового історичного мислення, громадської зрілості, активної життєвої позиції.

Використання краєзнавчого матеріалу під час проведення лекцій, виховних заходів, екскурсій сприяє формуванню і студентів учбово-пізнавальних компетенцій, розвитку особисто-ціннісного відношення до історичного минулого.

Одним із засобів реалізації краєзнавчого матеріалу є проведення піших лекцій-екскурсій на пам'ятку історії та археології національного значення – Донецьке городище (розташоване на південній околиці Харкова). Це – багатопарове поселення: у культурному шарі тут під час розкопок були зафіксовані матеріали бронзового віку (III – II тис. до н.е.), скіфського часу (V – III ст. до н.е.), ранньослов'янської (VIII – X ст.) та давньоруської (X – XIII ст.) епох.

Донецьке городище – це і літописна пам'ятка (ототожнюється з літописним градом Донцем). Як відомо з літописів, новгород-сіверський князь Ігор Святославович, герой «Слова о полку Ігоревім», добрався до цього міста (воно входило до складу Новгород-Сіверського князівства, починаючи з X ст.) через 11 днів шляху, тікаючи з половецького полону.

Під час таких лекцій-екскурсій студенти мають змогу не тільки відвідати історичне літописне місто, але й побачити залишки оборонних споруд (рів,